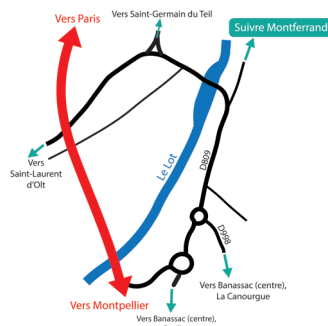


## Le château de Montferrand



Le hameau de Montferrand, situé au nord de Banassac, accueille les ruines du château de Montferrand, jadis d'une grande importance. C'est ici que naquit Amphélise de Sabran, mère du célèbre pape Avignonnais **Urbain V**. C'est d'ailleurs lui qui, selon la tradition populaire, aurait fait construire en **1691 le pont qui enjambe le Lot** afin de relier le château au monastère du Monastier où il avait étudié. Ce pont est aujourd'hui classé Monument Historique.

Le château domine la rive sud du Lot. Du haut de son promontoire, on aperçoit le plan d'eau de Booz ainsi que les contreforts de l'Aubrac. Son histoire est riche en rebondissements. En **1380, Bertrand du Guesclin**, grand connétable de France, vient de libérer Châteauneuf-Randon et les **anglais s'y réfugient** alors. Cette citadelle dut **démantelée au XVII<sup>e</sup> sous les ordres de Richelieu**. Le spectacle que nous offre le lieu est empreint de mystère et de mélancolie, et malgré son état de ruines avancé il n'est pas difficile de se figurer l'importance que ce lieu à autrefois revêtu.



*Se rendre au hameau de Montferrand puis prendre le chemin de terre qui monte à droite avant le grand porche. Le terrain est une propriété privée, n'y pénétrez pas sans autorisation et ne vous approchez pas trop près des ruines car celles-ci s'effondrent régulièrement.*

## ASSOCIATION PIERRES ET SIGILLEES

Envie d'en savoir plus sur l'histoire et le patrimoine de Banassac ? L'association Pierres et Sigillées oeuvre pour la connaissance et la sauvegarde du patrimoine de Banassac et ses environs, en organisant notamment des petites randonnées sur le thème du patrimoine. Pour en savoir plus, adressez-vous à la Mairie de Banassac.

04 66 32 82 10 - [mairie.banassac@wanadoo.fr](mailto:mairie.banassac@wanadoo.fr)

## De nombreux lieux à visiter

La communauté de communes Aubrac Lot Causse, est constituée d'une multitude de villages et de lieux témoignant de légendes et traditions séculaires, répartis sur 3 parties géologiques distinctes et remarquables. Nous vous invitons à les visiter et à vous laisser charmer par leur patrimoine pittoresque, petit par le nom, mais grand par le passé dont il est le témoin.



## Office de Tourisme Intercommunal Aubrac - Lot - Causse

18 rue de la ville - 48500 La Canourgue

04-66-32-83-67

[www.ot-lacanourgue.com](http://www.ot-lacanourgue.com)



OFFICE DE TOURISME INTERCOMMUNAL  
Aubrac - Lot - Causse



# Banassac

## Découverte du patrimoine

*Banassac est un village limitrophe à celui de La Canourgue. Centre majeur d'influence du pays Gabale à l'époque Gallo-Romaine, il deviendra même la deuxième ville la plus importante de Lozère derrière Javols, pendant les trois premiers siècles de notre ère. Sa prospérité est liée à l'époque aux ateliers de céramiques et de poteries sigillées. Il deviendra par la suite un important centre de production de monnaie mérovingienne. Si l'Histoire a voulu que son influence soit à partir du VII<sup>e</sup> siècle éclipsée par celle grandissante du village de La Canourgue et de son monastère, le village subsistera jusqu'à nos jours. Portant désormais le nom de « Banassac-Canilhac » puisqu'elle fut récemment rattachée à la commune voisine de Canilhac, la commune est toujours à l'heure actuelle vivante et dynamique, grâce à ses habitants, ses écoles, ses associations et ses commerces. Elle a su également préserver les traces de son passé et recèle des trésors de patrimoine de tous les âges.*

# Découverte du Village

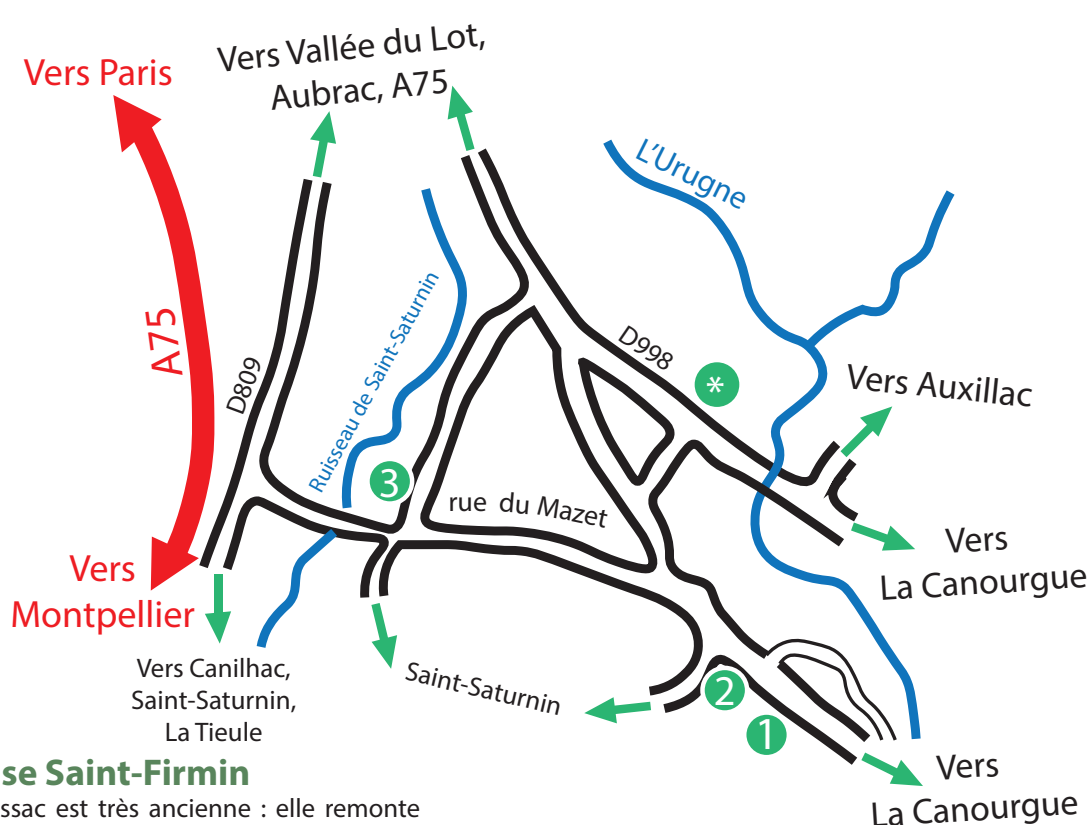
## Epoque Gallo-Romaine

Banassac est pendant les **3 premiers siècles de notre ère** un centre très important de **production de poteries**. Le village est alors spécialisé dans la production de céramique de luxe. Celle-ci appelée « **sigillée** » est rouge, recouverte d'une fine pellicule lustrée et décorée. Elle tient son nom du latin « **sigillum** », signifiant sceau, puisque **les potiers la signaient alors à l'aide d'un poinçon**. On en connaît plus d'une centaine. Certains d'entre eux personnalisaient leur céramique en fonction des endroits où celle-ci allait être envoyée. Ce n'est pas un hasard si les artisans choisirent de s'installer en ce lieu. Banassac se trouve en effet sur les bords de l'**Urugne**, affluent du Lot, dont l'eau permet de **nettoyer facilement les moules** et de **purifier l'argile**. De plus, l'**abondance de bois** à proximité permet d'alimenter la grande quantité nécessaire au **chauffage des fours**. Banassac sera ainsi un centre majeur du pays Gabale, et deviendra la **2ème ville de la région après Javols**. De nombreux restes témoignent de ce passé fastueux. On a notamment retrouvé, non loin du centre-bourg, un aqueduc semblant amener de l'eau à trois piscines, ainsi que d'autres éléments indiquant également la présence de **bains romains**. Il reste fort à parier que le village n'a pas encore révélé tous ses secrets au sujet de cette époque.

## Epoque Mérovingienne

Du Vème siècle au VIIème siècle de notre ère, Banassac est un centre de **production de monnaie**. Ainsi, les ateliers monétaires du village ont produit **plus du dixième des monnaies mérovingienne retrouvées dans le monde à ce jour**. **La dynastie mérovingienne** régna sur une grande partie de la France, de la Belgique ainsi que de la Suisse et de l'Allemagne, **du Vème siècle au VIIIème siècle**. Issue d'une **lignée d'aristocrates Francs** établis au Vème siècle dans les régions de Cambrai et de Tournai en Belgique, elle tire son nom de **Mérovée**, père de **Childéric Ier**, lui-même père du **roi Clovis**. La dynastie Mérovingienne est connue pour ses **liens étroits avec la chrétienté**, notamment par le célèbre **baptême de Clovis en 498** mais aussi à sa participation à l'implantation progressive de l'Eglise sur leur territoire. Cette époque est également marquée par une **reprise économique qui survient après l'effondrement de l'Empire romain**. La dynastie s'éteindra au **VIIIème siècle** pour laisser la place à celle des Carolingiens.

*Si vous désirez en savoir plus sur le passé Gallo-Romain et Mérovingiens de Banassac ainsi que les fouilles entreprises au village à la fin du siècle dernier, rendez-vous au Musée de la Mairie (1), situé dans la Mairie près de l'église, où une exposition vous est proposée. Vous pourrez notamment y admirer les artefacts issus de ces fouilles.*



## 2 - Eglise Saint-Firmin

L'église actuelle de Banassac est très ancienne : elle remonte au moins jusqu'au **XIIème siècle** puisqu'elle est mentionnée parmi les premières possessions du chapitre cathédrale de Mende en **1123**. D'architecture **romane**, elle possède une nef voûtée en berceau brisé, bordée d'un seul collatéral côté nord, dans lequel on peut admirer deux tableaux récemment restaurés. Le chœur est voûté en cul de four, on y retrouve les statues de Saint-Privat et de Saint-Médard ainsi que **l'enfeu de Saint-Firmin**, qui fut selon la tradition le tombeau de celui-ci. Banassac semble avoir revêtu une grande importance chrétienne au tout début du Moyen-Age. C'est en effet ici que meurt **l'évêque Firmin en 402**. Certaines théories évoquent même un **transfert du siège épiscopal de Javols à Banassac** avant que l'évêché soit institué à Mende. L'importance de la ville commencera à décroître lorsque qu'un **monastère très influent sera implanté à La Canourgue vers le VIIème siècle**. Malgré cela elle continue d'être **considérée comme l'une des localités les plus célèbres du diocèse**.

### Saint-Firmin

Saint-Firmin fut un évêque du Gévaudan. On raconte qu'un jour où il tentait de convaincre des païens qui idolâtraient une tête d'âne, ceux-ci commencèrent à lui jeter des pierres. C'est alors que les pierres s'arrêtèrent miraculeusement devant lui. Les villageois abasourdis décidèrent à la suite de cet événement de se convertir et de le proclamer alors apôtre des Gabales.

## Le dolmen de la Galline

Dans un champs à l'ouest de Banassac vous pouvez observer un beau dolmen surnommé «Dolmen de la Galline». Il tient son nom du Druide Galline dont il est, selon la légende, la sépulture. Le «fanum», petit temple où le druide pratiquait le culte celtique, se trouvait à l'emplacement de l'ancienne chapelle Saint-Frézal à La Canourgue. Le druide y sacrifiait des «gals et gallines» (coqs et poules), avant d'être chassé par l'évêque Frézal.

## 3 - Maison du Commandeur

La « Maison du commandeur », aussi appelé la maison de Bernard Cavalier, n'a rien à envier aux maisons renaissances de La Canourgue de par sa beauté et son ancienneté. Elle est le **témoin de l'histoire de Puech Banassac** : le village fut en effet pendant cinq siècles une seigneurie foncière aux ordres des **Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem**, rattaché à Saint-Gilles du Gard. Le château était alors à cette époque situé sur l'emplacement de l'actuel Intermarché (✳). Situé dans la rue de la croix de la Mission, la maison du commandeur accueillait comme son nom l'indique le « commandeur », qui était un **seigneur foncier mais également justicier et spirituel**. C'était notamment lui qui relevait les différentes sortes d'impôts et nommait le représentant de l'Eglise de sa seigneurie.